

Alei bifurcate: poetica postmodernismului rus By Antoaneta Olteanu

Alei bifurcate booker

Studiul prezintă principalele teorii și comentarii ale teoreticienilor din lume și din Rusia care susțin sau dimpotrivă contestă dreptul la existență al postmodernismului în filosofie artă literatură fără a le etala exhaustiv. **EBook Alei bifurcate** Am insistat și pe o interpretare nuanțată care se acordă prefixului post- considerat așa de înșelător pentru că nu e deloc clară în opinia multor critici perioada după care urmează literatura numită postmodernistă. **Alei bifurcate epub reader** Acceptînd ideea că mulți dintre scriitorii ruși s-au inspirat din teoria postmodernistă (și poststructuralistă) universală - dovadă recunoașterea în operele lor a unor procedee tehnici specifice postmodernismului - admitem totuși alături de alți critici faptul că într-adevăr postmodernismul rus a avut și are o viață proprie nefiind de multe ori tributar influențelor externe. **Alei bifurcate booker** Dar așa cum spunea un critic rus „trebuie să avem în vedere faptul că încă nu se observă totuși o alternativă autentică la postmodernism iar caracterizarea lui ca fenomen estetic «foarte nou» deocamdată nu este pusă la îndoială în acea amplă literatură teoretică ce i se consacră în străinătate”. Alei bifurcate: poetica postmodernismului rus

