

## คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง book 1

พบกับสุดยอดซีรีส์ลับสืบสวนตลอดกาลเพื่อร่วมตอกย้ำความเหนือชั้นของปรมาจารย์ โยโคมิโสะ เซชิ ผู้สร้างนักสืบนาม คินตะอิจิ ให้เป็นตำนานอันยิ่งใหญ่. **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง book 1** ฤดูร้อนนี้เมื่อสิบเจ็ดปีก่อน คินตะอิจิ วัยหนุ่มต้องพบกับเหตุการณ์ประหลาด เมื่อสหายนักแสดงคาบูกิที่กำลังโด่งดังเกิดหายตัวไปอย่างลึกลับ ขณะกำลังแสดงฉากกลไกสำคัญในเรื่อง สยบมัจฉา ทำให้กลายเป็นปริศนาที่ฝังใจคินตะอิจิไม่ลืม สิบเจ็ดปีต่อมา. **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง booking** คณะละครตัดสินใจจัดการแสดงชุดเดิมขึ้นอีกครั้ง หน้าซำยังนำบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสหายเก่าผู้สาบสูญมารวมกันบนเวที ทั้งลูกชาย น้องชาย และคู่แข่งที่เคยโด่งดังคู่กันมาก่อน ในขณะที่ผู้คนต่างก็ให้ความสนใจพากันมาดูอย่างคับคั่ง คินตะอิจิ อดหวั่นใจไม่ได้ว่าเหตุการณ์เก่าจะซ้ำรอยเดิม! **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง (คินตะอิจิ โคะสุเกะ).**

## คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf file

Kanagawa (神奈川県 川崎市). **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง kindle books** {site\_link} เล่มนี้เป็นรวมเรื่องสั้นมีทั้งหมด 3 ตอน ตอนที่ 1 และ 2 ดูเหมือนคดีฆาตกรรมทั่วไปที่เกิดขึ้นตามนิยาย แต่พอมานึกย้อนไปว่าคนเขียนเขียนมานานมากแล้ว รู้สึกอดทึ่งในการคิดวิธีฆาตกรรมในสมัยนั้น ส่วนตอนที่ 3 อ่านแล้วงงตอนเฉลยฆาตกร ดูเป็นเรื่องเหลือเชื่อมากในการวางแผนการฆ่า แต่ก็อ่านเฉลยและวิธีการแล้วรู้สึกว่ตอนที่ 3 อ่านแล้วสนุก ลุ้นตามว่าสรุปใครคือฆาตกร Seishi Yokomizo เรื่องสั้นสามเรื่องที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับโรงละคร (เรื่องสุดท้ายเป็นนางระบำไม่รู้นับได้หรือเปล่า) คดีรวบรัด และดูเหนือจริงไปหน่อย เราว่าลักษณะนิสัยของคินตะอิจิในเล่มนี้เปลี่ยนไปจากเล่มก่อน ๆ คือดูห้าวขึ้น ฉลาดน้อยลง (เหมือนบางที่เราก็ไม่รู้ว่ทำไมคินตะอิจิถึงคิดไปในทางที่โหดได้แบบนั้น) โดยรวมก็ยังอ่านสนุก แต่ให้ความรู้สึกต่างจากเล่มที่ผ่าน ๆ มา Seishi Yokomizo เล่มนี้เป็นเรื่องสั้น 3 เล่มในชุดคะสำหรับเราคดีแรกกับคดีที่ 2 ก่อนข้างเฉยๆมีคดีสุดท้ายที่พอสนุกหน่อยแต่ถ้าเทียบกับเล่มแรกๆแล้วเล่มแรกๆสนุกกว่าเยอะเลยคะอาจจะเพราะเล่มนี้เป็นตอนสั้นๆด้วย Seishi Yokomizo ให้ 3 ดาวละกัน ไม่ค่อยชอบเรื่องสั้นๆเท่าไร เรื่องแรกกับเรื่องที่สองเฉยๆ เรื่องที่สามน่าสนใจขึ้นมาหน่อย Seishi Yokomizo พุดใจดีละ คือปกติไม่อ่านแนวสืบสวนสอบสวน และจนแล้วจนรอดก็ไม่ได้พิศواسเลย เพราะนั้นก็เลยเรทด้วยอารมณ์ส่วนตัวล้วน ๆ ถามว่าแล้วอ่านทำไมตั้งแต่แรก เหตุผลนั้นง่ายมาก ไม่มีอะไรจะอ่าน . **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง book 1** He graduated from Osaka Pharmaceutical College (currently part of Osaka University) with a degree in pharmacy and initially intended to take over his familys drug store even though sceptical of the contemporary ahistorical attitude towards drugs. **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง epub free** However drawn by his interest in literature and the encouragement of Edogawa Rampo (江戸川乱歩) he went to Tokyo instead where he was hired by the Hakubunkan publishing company in 1926. **คินตะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf form** He graduated from Osaka Pharmaceutical College (currently part of Osaka University) with a degree in pharmacy and initially intended to take over his

family's drug store even though sceptical of the contemporary ahistorical attitude towards drugs. **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง ebook pdf** However drawn by his interest in literature and the encouragement of Edogawa Rampo (江戸川 乱歩) he went to Tokyo instead where he was hired by the Hakubunkan publishing company in 1926. **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง epub free** In July 1934 while resting in the mountains of Nagano to recuperate from tuberculosis he completed his first novel Onibi (幽火) which was published in 1935 although parts were immediately censored by the authorities. **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf** The lack of Streptomycin and other antibiotics also meant that his tuberculosis could not be properly treated and he joked with friends that it was a race to see whether he would die of disease or of starvation. **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง epub reader** He published many works via Kodansha's Weekly Shōnen Magazine in serialized form concentrating only on popular mystery novels based on the orthodox western detective story format starting with Honjin Satsujin Jiken (日本陣殺人事件) and Chōchō Satsujin Jinken (蝶々殺人事件) (both in 1946), **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง kindle cloud** เพราะ ๓ ร้านหนังสือที่หัวหินว่างเปล่าและไม่มีอะไรน่าอ่านเท่าเล่มนี้แล้ว จบข่าว : **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf form** Seishi Yokomizo.

## คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง kindle app

#28)



Seishi Yokomizo (横溝 正史) was a novelist in Shōwa period Japan: **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง bookkeeping** Yokomizo was born in the city of Kobe Hyōgo (兵庫県 神戸市). **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง booking** He read detective stories as a boy and in 1921 while employed by the Daiichi Bank published his first story in the popular magazine Shin Seinen (新青年[New Youth]). **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง ebook pdf** After serving as editor in chief Seishi Yokomizo (横溝 正史) was a novelist in Shōwa period Japan. **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง ebook pdf** Yokomizo was born in the city of Kobe Hyōgo (兵庫県 神戸市). **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf editor** He read detective stories as a boy and in 1921 while employed by the Daiichi Bank published his first story in the popular magazine Shin Seinen (新青年[New Youth]). **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf editor** After serving as editor in chief of several magazines he resigned in 1932 to devote himself full time to writing, **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง book 1** Yokomizo was attracted to the literary genre of historical fiction especially that of the historical detective

novel: **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง book 1** Undeterred Yokomizo followed on his early success with a second novel Ningyo Sashichi torimonocho (1938-1939), **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง book pdf** However during World War II he faced difficulties in getting his works published due to the wartime conditions and was in severe economic difficulties, **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf file** However soon after the end of World War II his works received wide recognition and he developed an enormous fan following, **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง ebooks free** His works became the model for postwar Japanese mystery writing, **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง epub reader** He was also often called the Japanese John Dickson Carr after the writer whom he admired. **คินดะอิจิยอดนักสืบ 28 โรงละครผีสิง pdf** Yokomizo is most well known for creating the private detective character Kosuke Kindaichi (金田一 耕助). Many of his works have been made into movies. Yokomizo died of colon cancer in 1981. His grave is at the Seishun en cemetery in Kawasaki.